

رقم	الاسم	الدرجة	الوقت	النتيجة	المرتبة
٢٦	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٢٤	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٢٥	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٢٦	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٢٧	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٢٨	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٢٩	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٣٠	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٣١	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٣٢	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٣٣	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٣٤	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٣٥	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٣٦	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٣٧	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٣٨	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٣٩	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٤٠	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٤١	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٤٢	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٤٣	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٤٤	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٤٥	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٤٦	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٤٧	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٤٨	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٤٩	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٥٠	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٥١	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٥٢	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٥٣	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٥٤	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٥٥	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٥٦	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٥٧	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٥٨	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٥٩	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٦٠	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٦١	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٦٢	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٦٣	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٦٤	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٦٥	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٦٦	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٦٧	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٦٨	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٦٩	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٧٠	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٧١	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٧٢	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٧٣	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٧٤	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٧٥	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٧٦	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٧٧	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٧٨	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٧٩	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٨٠	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٨١	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٨٢	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٨٣	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٨٤	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٨٥	السيد	١٩	٨	١٠	١٠
٨٦	السيد	١٩	٨	١٠	١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَضْلُكَ وَكَرَمُكَ

اعتذر رجل من العرب إلى بعض ملوكهم فقال
ان زلتي وان كانت قد احاطت بحرمي فان فضلك
بجهد بها وكرمك يوفي عليهما .

● 33 ●

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ام الْقُرْبَىٰ

في عامها الخامس عشر

بهذا العدد ؛ تودع جريدة أم القرى ، أربعة عشرة سنة خلت ، قطعها في
طويل ، ونضال مستمر ، لخدمة الدين الاسلامي والامة العربية ، وهي في هذا اليوم
تستقبل سنة جديدة من سني جهادها ؛ لتضيف الى صفحات تاريخها ، صفحة جديدة
مفعمة بالجهاد والنضال ، مستمدة العون في ذلك من الله سبحانه وتعالى ، الذي وفقها في
حليمة تلك السنين الماضية الحافلة ، الى ما وفقها اليه من العمل لاعلاء كلمة الدين واعزاز
الاسلام والعروبة .

ولا يفوتنا الإشارة الى مالم يقته بلادنا في مدة هذا العام المنصرم من عناية حضرة صاحب الجلالة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود ، ملك المملكة العربية السعودية ؛ أسوة بما يفعله عليها في كل سنين حكمه الطويل الحفيل من حسن الرعاية وحسن العناية حتى نهضت البلاد في عهد جلالته الزاهر ، وتحت ظل حكمه الوارف الى اقصى ما تستطيع ان تفعله حكومة ناهضة في أمد وجيز وهو لم يتع لهذه البلاد من قبل حتى قبض لها الله سبحانه وتعالى بطل الاسلام صاحب الجلالة الملك المعظم ، الذي كرس كل وقته لاعزاز أمته ، وإعلاء كلمة الدين ، والنهوض ببلاده الى الاوج البعيد ، وتأمين كل ما يعود على البلاد وأهلها والقادمين عليها من حجاج بيت الله الحرام بالرأفاهية والراحة وتأمين السبيل الى اداء الفريضة باطمئنان وهدوء لم يتوفر لغير عهد السعيد وحكمه الزاهر

ح ٩/ عيور من سويسرا
في افتتاحيات هذه الجريمة

وابقاءه فقد ~~استلحق~~ السكريم واذا حكم بين
الناس ان يحكموا بالعدل
وان اوصى الله الحكم بالعدل فانه يقصد ايضا
ان يكون هناك عدلا بين المحكومين وابناء الشعب
في كل المعاملات بين الافراد والافراد والهيئات
وبمعنى آخر فان العدالة واجبة بين المرء واخيه
فاذا كان العدل اساس الحكم فهو اساس الهيئة
الاجتماعية ولا يمكن لامة ان ترفع راسها بين الامم
او تدافع عن ربوعها بايمان قوى وعزم صادق الا
اذا كانت للعدالة الاجتماعية بين المحكومين متينة
الاركان قوية الدعائم فعليها يتوقف تقدم الأمم
وبدونها تنهار نظم الدول

ماحك جلدك مثل ظفرك
فتول انت جميع أمرك
فياجماع عمال مهنة من المهن ليتجاذبوا اطرافه
الحديث وليبحثوا في احوالهم واحوال نقاباتهم وليعلموا
على رفع مستواهم بالتعاون وانشاء صناديق التوفير
والحصول على معاونات من اخواتهم في النقابة إذا
تاب احدهم الفقر او البطالة يعمل العامل واجبه نحو
نفسه ووطنه

ولا شك أن الشعب العربي الكريم يعرف قيمة الهيئات النقابية وأثرها في تطور الحياة الاجتماعية وتحسين أحوال الفقراء والعمال واستتباب العدالة بين الأفراد من غنى وفقير أو عظيم وحقير أو سيد ومسود إذا ما تطلع إلى دول العالم الكبرى ليجد أن هذه هي أحسن البلدان في تنظيم نقاباتها وكثرة أعدادها لتحسين أحوال شومها وخاصة من الفقراء والموزين من العمال وغيرهم وبذلك أقامت الوزن القيمة على الصحافة الثامنة

حل لنا البريد من جنيف عاصمة
 سويسرا
 الكتاب عن شعوره نحو هذه
 البلاد وأهلها وعلاق
 أم القرى كنا عاجز
 في مسألة العمال ووجوب العمل
 على رفاقتهم وتضامتهم
 بإنشاء صناديق لتوفير والإدخال
 الكتاب غيرته الإسلامية وفيها
 إلى نشر
 قرأت في
 عدد ٣ يونيو المار
 ما كتب تحت عنوان « ترقية
 شؤون العمال الخ » فحمدت الله على أن أبناء البلاد
 أنفسهم والقيودين إلى مصالح وطنهم وسعادة شعبيهم
 وخاصة الفقراء منها
 يريدون حركة مباركة من
 أجل إسماع
 الترقية شؤون البلاد
 الاجتماعية والاقتصادية بإنشاء النقابات العمالية وقد
 كنت أود إرسال كلمة في هذا الشأن وما معنى الا
 كثرة الاعمال في جنيف مركز الكثير من الهيئات
 الدولية. وقد شجعتني الكلمة التي قرأتها على أن
 اكتب أنا أيضا كلمة أخرى لذلك الشعب العربي
 الكريم.

ففي افتتاحية ام القرى التي اسعدني الحظ
بالاطلاع عليها قرأت العبارة الاتية: «فلو تألفت
العمال نقابات تحت اشراف بعض الرجال الغيورين
المعروفين بين مواطنيهم يجب الخير والعمل لوجه
الله وللصالح العام لوجدوا لهم تكأة قوية تسندهم
(أى العمال) في حياتهم سواء من الناحية
الاجتماعية او الاقتصادية »

ولقد صدقت أم القرى كما صدقت في قولها
«ان الامر هين وان من السهل أن يجد الانسان
انصارا واهوانا على الظير والمعروف» وعلى انشاء
تلك النقابات التي أصبحت في العصر الحديث
من ضروريات النظم وخاصة لما تقدم من الاعمال
لتحسين احوال اعضاءها وحفظهم من غوائل
الفقر والامراض بما تقدم به من المساعدات وقت
الضيق مما دفعوه للنقابة وقت الرخاء وبذا يتعاون
الجميع على سعادة الجميع وعلى تدعيم تلك العداة
الاجتماعية التي لا يمكن لامة ان تتقدم بدونها
ومعروف ان العدل اساس الحكم وليس هناك اقرب
مثلا من عدالة صاحب الخلافة لك الحجاز حفظه الله

سلك الركن بهر وهم بهج

فتصرى للفت أهل الجواز

نشر فيما يلي فصلاً أدبياً طريفاً عن
من تاريخ الاندلس، وحياته أحد ملوك بني
جريدة البلاغ الغراء.

ابن عباد

تربى في حضن الثراء ونشأ مترفاً ترعاه عين
الملك وورث عن أبيائه كرم المحتد وعراقة الأصل
وهزة النفس. كان أشهر ملوك الطوائف تربع على
عرش اشبيلية وقرطبة يروك منه خلال العربي
البدوي ومحمد الحضري فصاحة منطوق وحسن بيان
ورقة شعور وصفاء قريحة وجمال هندام وحبس
حجب اليه الشعر ورقعة الشدة. ومارس
الادب وجالس الادباء وتظرف بظرفهم وشرب
من معينهم ولم تله السياسة وجدها عن حديثه مع
الوزير ابن عمار مستفيضاً مستمداً وقد استدعاه
للوزارة عندما تولى الملك ولم يقصر شعر ابن عمار
في وصف حياتهما فهو طريف في مدحهم
واستعطاف المعتمد حتى دب الجفاء بينهما:

سجائك ان عافيت ائدى واسمح

وعذرك ان عاقبت اجلى واوضح

وله في مجلس عبادي

ما ضر ان قيل اسحق وموصله

هانت انت وذى حصن وامحق

انت الرشيد فدع ما قد سمعت به

وان تشابه اخلاق واعراق
ومالنا وابن عمار وهذا شعر ابن عباد في محنته
وقد كره لماضيه وذكراته الاسبغة تشبهاً بوضع مما
يتم منه قصيد شاعرهم

أيا ليت شمري هل أبيت ليلة

أماي وخلي روضة وغدير
بجنته الزيتون موروثه الملا

تغنى قيات أو ترن طيور
يزاهرها السامى الذرى جانه الحيا

تشير التريا نحو وتسير
ويلحظنا الزاهى وسعد سعده

غيورين والصب الحب غيور
واييات المعتمد أخرى يصور فيها ما ضياخالا

وليالى ساهرة لم تبق له الايام منها الالهة الذكرى
المضنة.

منازل آساد وبض نواعم

فناهيك من غيل وفاهيك من خدر
وكم ليلة قد بت انهم جنحها

بمخضبة الاردا في مجدبة الخضر
وبيض وسمج فاعلات بمحق

فمال الصفايح البيض الاسل السمر
وليل بسد النهر لها قطنته

بذات سوار مثل منطاف البدر
نضت بردها من فحين بان منعم

نضير كما انشق الكمام من الزهر

هذا النعم ليس يستذكر على ابن عباد ولا سكر
كي والولم ان يكون هذا الا من مذكريات الامي

سجن حين تنسك الايام
للالي ويقسو (ابن ناشفين)

استولى على (ابن عباد)
فه مقيدا غير آبه لحرمة

له وبقياته
على شرع الامي الى

وهناك يقص
في ملاقاته الاسير بما يقطع

بعد ان صوح
عرشه وطاحت دولته

عزة والاعزاء في أبيه
المكوم حتى اذا ضاقت به

الموت وله العذر
تري بناتك في الاطوار جائدة

يغزان للناس
يطآن في الطين والاقدام حاف

كأنها لم
نم له العذر ان شئت

زفراته فتلك تحجل عزته ونجم
شحه ويتأبى الموت رغم ذل الاسر وتطامن

الأسور
دعى لي بالبقاء وكيف

أسير ان يطول به البقاء
أليس الموت أروح من حياة

يطول على الشقى بها الشقاء
فن يك من هواه لقاء حب

فان هواي من حتى الاقاء
أرغب ان أعيش أرى بناتي

هواي قد أضر بها الحفاء
تلك نهاية المكافح وغاية المجاهد المدافع الذي

أبي إلا الدفاع حتى آخر رمق وللزال حتى النهاية
ما وهن ولا ضعف ولا استكان لغامر ولا أصاح

تجزل، فقال :-
قالوا ان الخضوع سياسة

فليبد منك لهم الخضوع
وألد من طمخ الخضوع

ع على في السم النقيع
ان تسلب عني الدنا

ملكى وتسلفى الجموع
فالقلب بين ضلوعه

لم تسلم القلب الضلوع
لم استلب شرف الطباع

م ايسلب الشرف الرفيع
قد رمت يوم نزالم

ان لا تجنبنى الدروع
وبرزت ليس سوى القمي

من على الحشايش دقوه

وصفف السيف

انشأ ابو الطيب احمد ابن الحسين قصيدة
يمدح بها علي بن صالح الروزباري الكاتب وجعل

مطلعا في الكلام على السيف وهذا هو :-
كفرندى فرند سيق الجراز

لذو العيش عدة للبراز
والفرند جوه السيف وهي الخضره التي ترد في

مغرب دخيل والجراز يعني القاطع وقد نظر المتنبي
في هذا المعنى الى قول الشاعر المشهور ابي تمام من

قصيدة :-
في كل جوهرة فرند مشرق

وم الفرند لحولاء الناس
ثم قال المتنبي بعد البيت الاول :-

تجسب الماء خط في لمب لنا
أدق الخطوط في الاحراز

فشبه بريق سيفه بالنار وآثار الفرند فيه ودقته
بخطوط من الماء رقيقة كأدنى الخطوط في الاحراز

جمع حرز وهي الموضة قد جرت المادة بتدقيق خطوط
الاحراز، وهو في هذا ينظر الى قول القتال

ماض تري في منته
ماء بنار محتفظ

اجلى تأخر لم يكن

بهواي ذلى والخضوع
شيم الاولى انما منهمو

والاصل تقبمه الفروع
فلتسل نفسه الى حد الظبا فان اخطاها الحسام وحاد

عنها الخلف المرحى في الوض الجارف فليضرب المثل
في المجد كيف يزول شريقا والمرء كيف يقضى عليه

ايبايعاف العار ويتجنب الفرار والاستسلام الخانع
والتسليم المزري

وشعر المعتمد في الخاتين صوره من وجدانه وطرفة
من شعوره يصف الرياض والقصور ومجالي الهوى

ومراتع السرور ثم يبكي حياته ويرى مجده الزائل
مضى زمن والملك مستأنس به

وصايح منه اليوم وهو نفور
وذلك هو المعتمد الذي يستنزل الدموع العصبية

ويستعطر العبرات المنمنمة حتى يتهذب بزفرات وأبيات
غاصه بمجرات المبراة ومنها

بكت أن رات الفين ضمها وكر
مساء وقد اخفى على الفها الدهر

وناحت فباحث واستراحت بسرها
وما نطقت حرفا يبيح به سر

كامل عهد مجلان

ومثله :-

كأنه في طبعه ماء والون ماء ولطي
ثم قال المتنبي بمدح البيت الثالث من قصيدته

وهو :-
كما رمت لونه منع النسا

ظر موج كأنه منك هازي
هازي أصلها هازي بالهمزة وقد خففت لثقافية

والمنع انك كلما حاولت ان تعرف لونها وانعمت
النظر فيه منع فاطرك من الوقوف عليه مأوّه وبياضه

الذي يترد فيه كاللوح فكانه يهزأ أبك لانه لا يستقر
حتى ينفذ فيه شعاع عينيك

وهذا ينظر الى قول أحد الشعراء :-
وكان الفرند والرواق الجنا

رى في صفحته ماء معين
وكقول ابن أبي زرعة :-

متردد فيه الفرند تردد الماء الزلال
ثم قال المتنبي بمدح ذلك مسترسلا في موضوعه :-

ودقيق قذى المساء انيق
متوال في مستورها

ورد الماء فاجوانب قدراً
شربت والتي تليها جوازي

حلت به حائل الدهر حتى
هي محتاجة الى خراز

وهي لا تلحق الدماء غراريه
ولا عرض منتضيه الخازي

ثم خاطب سيفه بقوله :-
يا منيل الظلام عني وروضي

يوم شرابي ومقتلى في البراز
وقال المفسرون في شرح هذا البيت ان الشاعر

لا يقصد بقوله يوم شرابي، اي يوم سكرى، وانا
يقصد معنى آخر اسمي من ذلك واحلا، انه يقصد

يوم شرابي الدماء في الحرب، فهو يقول لسيف انت
روضي يوم أشرب دماء الاعداء اي يوم الحرب

وذلك لخضرته والسيف يوصف بالخضره كما قال
الحامسي في قصورته :-

سهنداً كأنما طباحه
أشربه بالهند ماء الهندبا

ومثله قول البحرني
حملت حمائله القديعة بمكة

من عهد عاد غضة لم تذبل
ثم قال المتنبي :-

والله الذي لو اسطمت كانت
مقلتي غره من الاحراز اذ

في الفن الصحفي

المقال

في ادب الصحفي

النسبة والتناسب في القواعد الحسابية . ولستكننا نفي القاري من ان تبسط امامه تفاصيل هذه « العملية » ونقول له اننا استعجننا . ونظن ان استعجاننا قريب من الحقيقة أو هو بعيد عن الفلو والاسراف . ان المدة التي يقتضيها اخراج كتاب ناجز الى عالم التأليف ، مع حصول الكتاب لا يمكن ان تقل عن اسبوعين وعلى ذلك يكون الكاتب قد أخرج كتابا في أربعة أسابيع ، والنتيجة المنطقية البسيطة اذن أن يكون مقال الاديب قد بقي شهرا أو أربعة أسابيع في ادراج مكتب التحرير ينتظر دوره القريب في النشر .

فليعذرنا اذن بعض الكتاب الافاضل « المستعجلين » الذين يطرون ادارت الصحف في بلادنا بعدة صور من مقالاتهم ويأخضون في طلب التجميل بنشرها وان كان الصحفي مطلوب منه ان يرضي الناس جميعا ، وارضاء الناس غاية لا تدرك

وبهذه المناسبة اذكر اني اطلمت على نكتة بارعة في هذا الموضوع ، وضعها صديق لي واطماني عليها منذ مدة قريبة وهي بعنوان « مشكلة صحفية » هذا نصها : -

صاحب المقال - آو - آو اعطيتني الجريدة

رئيس التحرير : نعم حضرتك !

المتكلم - انا يا أستاذ ارسلت لكم مقال

ليه ما نشرتموه ؟

رئيس التحرير - طيب بس لما نقراء ونشره

المتكلم - وليه ما نشرتموه اول وبعدين

نقروه !!

هذه هي النكتة الطريفة للاذاعة التي لا يحتاج

معناها الى تعليق . وهي كما ترى ترمي الى الاشارة

الى اولئك الكتاب الذين يزعمون انهم ادارت الصحف

بمقالاتهم ويلعنون بنشرها بغير نظر الى الاحداث

التي قد تكون سببا في تأخيرها او التي يحول دون

نشرها بناتا ، كأن كل ما يكتب يجب ان ينشر

وكل ما يقال يجب ان يروي وكل ما يسمع يجب

ان يسلم به .

هذه خطرات صحفية ، خطرت لي من وراء

مطالمة الكلمة التي اثبتتها في صدر هذا الكلام

لجريدة البلاغ للفراء . وقد رأيت أن يشاركني

القراء في تلك الخطرات ليروحوا عن نفوسهم

بالملمح الطريفة التي لابد للحياة منها والى اقراء ...

« محني شباب »

كثيراً ما يحدث ان مقالاته الى الصحف للنشر ما يكون في ادارات تحرير الصحف دون سرعة نشرها . ولستكننا نفي القاري من ان تبسط امامه تفاصيل هذه « العملية » ونقول له اننا استعجننا . ونظن ان استعجاننا قريب من الحقيقة أو هو بعيد عن الفلو والاسراف . ان المدة التي يقتضيها اخراج كتاب ناجز الى عالم التأليف ، مع حصول الكتاب لا يمكن ان تقل عن اسبوعين وعلى ذلك يكون الكاتب قد أخرج كتابا في أربعة أسابيع ، والنتيجة المنطقية البسيطة اذن أن يكون مقال الاديب قد بقي شهرا أو أربعة أسابيع في ادراج مكتب التحرير ينتظر دوره القريب في النشر .

وتقديم اولها عن الآخر وقد رأيت نكتة بارعة في جريدة البلاغ المصرية الفراء بعنوان « مشكلة تأليف » نشرتها الجريدة في موضوع جدى ، وما درى كاتبها ان كنه تلك ستقع منا موقع النكتة رغم جديتها لنا فيها من طرفة ، وهذا هو نص كلة الجريدة التي أشرنا اليها .

في التأليف

(نشرنا كلة في الصحيفة الادبية الماضية بعنوان

في التأليف . - الاستاذ عبد الطيف بدوى . جاء

فيها انه لم يظهر من كتاب المطالعة الادبية الذي

هو موضع نقد الكتاب غير جزء واحد . والحقيقة

انه ظهر منه ثلاثة أجزاء آخر . وقد جاء هذا الخطأ

لان المقال تأخر نشره مدة - لا زحام الصفحة

الادبية بالمواد والموضوعات »

وجه النكتة في الموضوع ، ان مقال الكتاب

الذي تعنيه الجريدة ، ظل « مخزونا » في قلم تحريرها

حتى صدر الجزء الثاني ثم الجزء الثالث من الكتاب

الذي كان الكتاب بسبيل نقد جزئه الاول على

فتفدى معه فلما كان من القند استأذن فحجبه ، ثم أنه في المرة الثانية فحجبه ، فنادى بأعلى صوته قائلا :-

عليك اذن فانا قد تعدينا

لسنا نعود وان عدنا تعدينا

يا أكلة ذهب ابتقت حرارتها

داه بقلبك ما صمنا وصلينا

ومن الشعراء الذين ذكرناهم « العتيبي » الشاعر

المشهور قال ، قال أبو وائل لابي أن في حفاقة

ولكن أن طلبت الشعر وجدت عندي منه علماء

قال وهل تقول منه شيئا ، قال نعم اجود من قولك ،

وأنا الذي أقول :-

لو ان « جومل » كئنى بعد ما

نسيت جوانحي البكاء واقبر

لحسبت ميت اعظمي سيجيبها

او أن بالها الريم سينشر

فقال له ابي ، أما الشعر فحسن الا ان اسم

المرأة قبيح ، قال الآن اسم المرأة جل ولكنني

ملحته بجومل ، فقال له ان هذا من الحفاقة التي بريء

اليها منها .

وقال العتيبي ، قال ابي وانشدني أبو وائل :-

ما اوجع البين من غريب

فكيف ان كان من حبيب

يكاد من شوقه فؤادي

اذا تذكرته يموت !!

فقال ابي ان هذا باه وهذا تاه ، قال لا تنقط

أنت شيئا فقلت يا هذا ان البيت الاول مخفوض

وهذا مرفوع ، قال انا اقول له لا تنقط وهو يشكل

توفيت ام سليمان بن وهب الكاتب المعروف ،

أخي الحسن بن وهب فدخل عليه رجل من نوحي

الكتاب يسمى صالح بن شريار بشعر يرثيها فيه

فأنشده :-

لام سليمان علينا مصيبة

مغلقة مثل الحسام البواتر !!

وكنيت سراج البيت يا أم سالم

فأمسى سراج البيت وسط المقابر !!

فقال سليمان ، ما نزل بأحد مثل ما نزل بي ،

ماتت أمي ، ورثت بمثل هذا الشعر ، ونقل اسمي

من سليمان الى سالم !!

يتبع الطائف « أديب »

اعلان

معرض بالازاد العلي الدارين الكائنة بمحلة النقاء خلف بازار التجارة متلازمة ومن حلها واحد الحدودتين شرقا وقف آل القتي غريبا دار سالم بصغر شاما وقف باهديه وبمنا السكة وبها الباب وقف عبد الرزاق بخاص الجارة تحت نظارة حامد بن علي بخلص والمراد ابداء لها حسب الواجدة فكل من له رغبة في الزيادة براجع معيد هوضين الفار بسوق الملا .

هكذا الا

لضرب الرطب والاجواز

سله الرضى بعد وهن بنجد

فتصدى للفيث أهل الحجاز

يقول الشاعر ، ركضنا الخليل فكان من شدة

جريها ان أنسل هذا السيف من غمده ونحن بنجد

بعد وهن - اى صدر من اليل - فظن أهل

الحجاز لماته ضوء برق فارتقبوا نزول الفيث . وهذا

من قول علي ابن الجهم في قبة المتوكل .

اذا اوقدت نارها بالذراق :

أضاء الحجاز سنا نارها

والاصل في المعنى قول القائل :

ما سله أهل الحجاز لحاجة

الا يبشر بالسحاب الشاما

ثم تخلص الشاعر بمدح الى المدح في البيت

الذي يليه فقال :

وتعتيت مثله فكأنى

طالب لا به صالح من يوازي

فارسى له من المجد تاج

كان من جوهر على ابرواز

الى آخر ما جاء في القصيدة ، مما هو ليس من

موضوعنا .

ولا نرى بأسا لترويج عن نفوس القراء ، من

أن نذكر لهم طارفا من شعر المجانين الذين عرفهم

التاريخ في الادب العربي ، فنههم أبو ياسين الحاسب

وجيمفران وحرنفش وأبو حية الفري ومحميوس وصالح

ابن مهران الكاتب ، وقد جاء في المراجع الأدبية

أن أبا حية كان من أحسن الناس وأشعرهم ، وهو

القاتل :-

الا حي اطلال الرسوم البواليا

لبسن البلى بما لبسن اللياليا

اذا ما تقاضى المرء يوم وليلة

تقاضاه أمرا لا يل التفاضيا

وهذا شعر كما يراه القراء يعجز الكثير من

الغلاء عن المنطق بمثله ، وتتضائل شياطينهم عن

المتور عليه ...

ومن شعره أيضا قوله :-

فلا بينن مع الرياح قصيدة

مني مغلفة الى القمعاع

نرد المنازل لا تزال غريبة

في القوم بعد مجتمع وسماع

وهو القائل أيضا :-

ما جعفر لأبيه

ولا له بشبيه

اضحي لقوم كثير

فكلمهم يدهيه

هذا يقول بنى

وذا يخاصم فيه

والأم تضحك منهم

للمه با بابه

ومن المجانين الذين ذكرناهم « جيمفران »

وقيل أنه وقطع بعض المالك فاذله وحضر غداه

حوادث واخبار محلية

سمو النائب العام المعظم

سفر سموه الى الرياض

حفاوة لاهلها بسموه وتوديعه

نحو جلالة الملك المعظم واسرته الكريمة

أصدر حضرة صاحب السمو الملكي النائب العام المعظم الامير فيصل الامر باعداد العدة للسفر الى الرياض ليلة الجمعة - اليوم - وما كاد يذاع هذا التنبأ حتى بادى الاهلون على مختلف طبقاتهم في الطائف من اعيان البلاد ووجهائها وكبار موظفيها متوافدين زرافات ووحدانا على قصر سموه العامر للتشرف بتوديع سموه ورفع آيات الولاء والاخلاص واظهار عواطف المحبة والتفاني، نحو جلالة الملك المعظم .

وقد وفد على قصر سموه عدد كبير منهم في صباح يوم الاربعاء لهذا الغرض، فكان حفظه الله يقابل زائريه بما عرف في خلقه الكريم من البشر والايانس

وفي صباح يوم الخميس امس حيث كان موعد سفر سموه قد اقف، انتهالت الجموع الزاخرة على قصر سموه للتشرف بتوديعه من الصباح الباكر، فلما التأم المجلس أظهر الحاضرون عواطفهم وما يكونونه من الولاء لجلالة الملك المعظم وتشرفوا بالسلام على سموه وتوديعه وقد ألقى بين يدي سموه الاستاذ احمد ابراهيم

الغزوي شاعر جلالة الملك قصيدة عصماء يودع سموه بها أحسن توديع ولكن لم شدة في غير هذا المكان، وكذلك ألقى حضرة حبيب مدني عضو مجلس الشورى وشاعر المدينة قصيدة من عيون الشعر في توديع سموه كان لها أحسن الاثر لما فيها من البلاغة والرقّة

وفد تفضل سموه حفظه الله فثر على من جوامع كله وسحر بيانه فاضى الى بيوت شعور سموه نحو هذه البلاد واحدا وسابا، وإياهم المحبة ووعده بأن يرفع الى جلالة الملك المعظم سلام الحاضرين ولأهم واخلاصهم وبعد ذلك نهض الحاضرون مكررين لسموه التوديع، النداء، وصرفوا وهم يلهجون بالثناء لجلالة الملك المعظم بما هم ودوام العز والتأييد

وفي أميل أمس الخميس غادر موكب الميمون الطائفت محنوقاً بثناء الله وحسن رعايته، قاصداً الى الرياض، فكان في توديع سموه الكريم جمهور كبير من الاهلين على مختلف طبقاتهم، تشييعه الابصار والقلوب، وترنم النفوس والجوامع، فترجو لسموه الكريم السلامة في الحل والترحال .

الاختبار في المعهد

والمدارس الابتدائية

يبدأ الاختبار لنيل شهادة المهد والمدارس الابتدائية في السنوات الاخيرة منها من يوم السبت وينتهي في ٢٧ منه كما ذكرناه قبلا وقد علمنا انه تقرر اجراؤه بالمدرسة الرحمانية بالسمي تسهيلا على الطلاب وعلى اعضاء لجنة الاختبار

انتقال

شركات السيارات

علمنا أن الشركة لمر بية لسيارات انتقلت من مقرها المعروف بالقشاشية الى الدار الشهيرة بدار الوشكلى بمحلة الشبيكة وقد انضم اليها في تلك الدار المكتب الرئيسي للشركة وشركة نجمة للسيارات .

وزير المالية

عاد الى الطائف في منتصف هذا الاسبوع معالي الشيخ عبدالله السليمان الحدان وزير المالية، بعد أن قضى مدة من الوقت في مكة وجدة طبقاً لما تقتضيه مهام عمله كما ذكرنا ذلك في العدد الماضي فترحب بقدمه معاليه .

الى الرياض

وصل الى الطائف في الاسبوع السابق، حضرة السيد حمزة غوث من رجال حاشية جلالة الملك المعظم، قادماً من المدينة المنورة وبعد أن قضى في الطائف اسبوعاً غادرها قاصداً الى مقر عمله بالرياض، فترجوه السلامة في الحل والترحال .

تصحيح

نشرنا في العدد الماضي اعلاناً بخصوص تركة المتوفى حمزة فاظر وقد ذكر في نهايته انه بعد انتهاء مدة شهرين من تاريخ النشر توزع التركة، والصواب انه بعد مضي شهر واحد فاقضى التصحيح

سمو الامير منصور

سفره الى الرياض

كان قد تقرر أن يبادر الطائف في ضحى يوم الاحد - الماضي - حضرة صاحب السمو الملكي الامير منصور من أنجال جلالة الملك المعظم، قاصداً الى الرياض وقد حضر إلى قصر سموه يوم السبت عدد كبير من اعيان البلاد ورجالها وكبار موظفيها للتشرف بتوديع سموه فكان حفظه الله يستقبلهم بما عرف في خلقه من البشر والترحاب، وفي صباح الاحد قبل حلول موعد سفر سموه قصد الى قصره عدد كبير من الكبراء والاعيان لتوديع سموه والتشرف بالسلام عليه قبل سفره وقد أعرب الحاضرون لسموه عن أجل عواطفهم نحو حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم واسترحبوا بسموه في تأدية هذه الرسالة الى جلالته السامية وكان حفظه الله كعادته يستقبل الجميع بالبشر والايانس وانصرفوا بعد ذلك لاهجين بالثناء على مآلونه من نصه لكرامه

وفي ضحى اليوم المذكور توجه سموه الى قصر حضرة صاحب السمو الملكي النائب العام الامير فيصل المعظم، حيث ودع سموه، ثم غادر القصر، متوجهاً على بركة الله . وفي رعايته الى الرياض وافقته السلامة والعناية في الحل والترحال تشريف سموه الى الرياض

وقد وصل سموه الى الرياض صباح يوم الاربعاء محنوقاً بسلامة الله وحسن رعايته وبهذه المناسبة نذكر ان سموه قد تفضل حفظه الله فرسل برقيتين رقيقتين الى كل من حضرة السيد عبيد مدني والشيخ احمد غزوي، عضوي مجلس الشورى هذا نصها - : « وصلنا الرياض صباح الاربعاء بالسلامة سلامنا للجميع » منصور

وقد تقبل حضرة هذا المعطف من سموه بالشكر والثناء وارسل الى سموه ردّاً برقياً مفصلاً بالاخلاص والولاء يحمل بينين رقيقتين من الشعر هذا نصها - :

الشوق تحسوك لم يزل ينمو وجبك ينظم ولك الثناء مع الهنا يجميل فضلك ينظم

الوزير البريطاني المفوض

في جدة

غادر جدة يوم ١٠ يوليو سعادة السيد ريدر بولارد الوزير المفوض والمندوب فوق العادة لحكومة صاحب الجلالة البريطانية لدى جلالة حكومة الملك قاصداً الى لندن بالاجازة، فترجوه السلامة في الذهاب والاياب وسيكون المسترا . س . تروت قائماً بأعمال المفوضية البريطانية مدة غياب سعادته

بيان حقيقة

من أمانة العاصمة

قرأنا في جريدة أم القرى الغراء تاريخ ١١ جمادى الأولى ٥٧ في أول هود من الصفحة الأخيرة الثامنة تحت عنوان (الاحتفال) فشكر الاستاذ الكاتب مادني براحه في وصف هذا الاحتفال من لفظ ساحر، وبعبارة الأخاذة عالية، كما نشكر حضرات الخطباء في اظهار اريحيهم الطيبة نحو ما جادت به قرائهم الذكية في الحفاوة بهذا المشروع المبراني الجميل ثم يزيد شكرنا لحضرة الشيخ محمد علي آدم لتزوله على رأى الامانة في اتمام شارع القشاشية على شكل جميل ومظهر حسن وبجديد مانحه الامانة على تمده وتكراره في أسواق العاصمة الا ان الامانة لاحظت انه ورد اقتراح من حضرة الخطيب عبد القادر أبو الخير عمل (جلون فني) منحني على الشارع الجديد والحقيقة التي تعلمها الامانة انها اقترت تصميم الشارع الجديد كما رآه الجمهور مشغولاً في تصديقه بمثل الجلون المذكور دفناً لحرارة وراحة البائع والمشتري في جو مظل مريح ولهذا نعلن الامانة حقيقة رأيات ذلك .

استجابة أمانة العاصمة

لاقتراح هذه الجريدة

نشرنا في العدد الماضي كله وأحتالينا المصلحة العامة وهي لفت نظر أمانة العاصمة الى التنبيه على الكناسين بضرورة القيام بعملهم في المزيج الاول من الليل أو في الصباح الباكر حي لا يثيروا القبار على الناس، ويسرنا أن نذكر بان أمانة العاصمة استجابت لهذا الاقتراح وأمرت بتنفيذه لما رأيت فيه من وجه المصلحة العامة، وهي بهذه المناسبة تلفت نظر الجمهور أن لا يلقوا القاذورات في الشوارع حتى لا يتسبب منها الضرر بما يترتب على ذلك من الاذى للصحة العامة .

سوق الامانة

ذكرنا في العدد السابق نبأ افتتاح السوق الذي انشئ حديثاً بمحلة القشاشية ليكون مقراً لبيع الخضراوات واللحوم والفواكه ونذكر اليوم ان المجلس الاداري لامانة العاصمة قرر تسمية السوق المذكور « سوق الامانة » وهي تسمية فيها تورية لطيفة الى ما يجب على الباعة ان يراوه في معاملتهم من الامانة فنلفت نظر الجمهور وعلى الاخص الباعة في ذلك المسكان الى تلك التسمية الطريفة . . . لمعرفتها والعمل بها ونشكر لامانة العاصمة مجهودها في خدمة البلاد

ات الشعراء في توديع سمو النائب العام

نشر فيما يلي القصائد التي لقيت في صباح أمس بين يدي حضرة صاحب السمو الملكي النائب العام الامير فيصل المعظم في توديعه عند سفره - :

مانا عنك يا أميري اصطبار

مرفوعة الى حضرة صاحب السمو الملكي نائب جلالة مولاي المفدى سمو الامير فيصل المحبوب ادام الله عزاه آمين .

ايها (الفيصل) العظيم تمهل تمهل - بوجهك الوضاء
حسبك اليوم نظرة في عيون يتجل - ودادها - في صفاء
اشرعها القلوب فيك التماسا لمان - تمثلت في الضياء
مالنا عنك (يا أميري) اصطبار في احتجاب فكيف لثرتنا في

طلعت في الآمال فيك فاضحي جل شمري محلقا في السماء
ما حملنا وجد الفراق اختيارا غير ما طاعة - وحسن ولاء
فازل ايها الشفيق المفدى شجن البعد بانهاج اللقاء

واذا استشرفت ركابك (نجدا) مطلع المجد - منبت العطاء
فاقرعنا السلام خير (ملك) شيد الله عرشه بالثناء
محضته للنيات اصدق ب - وتناجت اسرارها بالثناء
وارحنا غداة تلقى (سودا) من شعور مرشح بالرجاء
لقة العيش والحياة جميعا ان تراكم بنعمة وهناء
الطائف احمد ابراهيم الغزاوي

سر بالكمرة فالقلوب جميعها

خف الحجاز اليك في ابناءه متأثرا بشجونه وولائه
فاذا تغفل في الشبوب شعورها فاضت مظاهرها على ابدائه
أو ماترى هذه الوفود يسوقها سر تجلى الصدق في اثنائه
قدروا تباريح الفراق فبادروا يتلمسون لديك بعض دوائه
ولو استطاعوا أن يحولوا دونه لم يندخروا جهدا على اخفائه
واذا استطاع آله صد شقائه اتراه يؤثره على نعمائه
... لم أبدنكون الحجاز مبرهنا عنه وعن اخلاصه ووفائه
فلقد سبرت من الحوادث غوره وهرفته في جهره وخفائه
لكنا هي خاطرات عواطف غمرته فاستوحى هوى شعرائه ...
سر بالكلاءة فالقلوب جميعها قلب يحوطك لاهجا بدعائه
وانعم اذا جئت الرياض مقبلا كف المليك بعبطه ورضائه
واحمل اليه رسالة قدسية فياضة الاخلاص من ابناءه
وايسط لديه ما علمت وما ترى من شوقنا وحنينا لثقائه
وارجع لنا غير مشتط الذوي ودع الحجاز يلج في سرائه
واجمع اليه كيف يغني شوقه من «وجه» و«حجونه» و«وقبائه»
هيبد مدني

لقطات

جاءنا من مديرية الامن العام ما يأتي - :
بتاريخ ٧٥/٤/٩ وجد بالقضية بطريق المدينة
شحنة جلد باطنها أمتعة متنوعة وقد حفظت بالمديرية
المذكورة فلمن تكثر له الشحنة المذكورة المراجعة
لاحتلامها بعد تقديم الاوصاف اللازمة عنها كالمعاد

لدار الايتام

أهدى حضرة المحسن الشيخ عبد الله بن عقيل
من أهالي نجد لدار الايتام خمسة ريالات هربية
سعودية والدار تشكر لحضرته هذه الارية جزاء
الله هنا خير الجزاء

حركة البواخر

بيان البواخر الواصلة الى ميناء جدة

بتاريخ ١٠ / ٥ / ٥٧

قادمة من كلكتا وكومبو ، وبتاريخ ١٠ / ٥ / ٥٧
الباحرة ملحق قادمة من الحديد
طرد بضاعة ١٠ راكب وبتاريخ ١٠ / ٥ / ٥٧
سقى اف هر بندي
وعليها ١٣٠ طن بضاعة وفي ١٠ / ٥ / ٥٧
الطائف قادمة من السويس وعليها ٥٥١٥ طرد
٤٠ راكب وبتاريخ ١٠ / ٥ / ٥٧
بور تسودان ومصوع وعليها ١٠ بضاعة ٧٠ راكب
وبتاريخ ١٠ / ٥ / ٥٧ وصلت الباحرة ٤٠ قادمة من السويس
وعليها ١٧٥ طن بضاعة ١٠ راكب وبتاريخ ١٠ / ٥ / ٥٧
الباحرة المنزلة قادمة من السويس وبتاريخ ١٠ / ٥ / ٥٧
١٦ وصلت الباحرة الطائف قادمة من بور تسودان
وعليها ١٧٥ طرد بضاعة ٣٠ راكب

بيان البواخر

بتاريخ ١٠ / ٥ / ٥٧ سافرت الباحرة وانفلس
الى السويس وانتدب عليها ١٠ راكب وبتاريخ ١٠ / ٥ / ٥٧
منه سافرت الباحرة ملحق الى السويس وبتاريخ ١٠ / ٥ / ٥٧
سافرت الباحرة شى اف هر بندي الى بور تسودان وبتاريخ ١٠ / ٥ / ٥٧
كلكتا وبتاريخ ١٠ / ٥ / ٥٧ سافرت الباحرة الطائف
الى بور تسودان وعليها ١٠ راكب وبتاريخ ١٠ / ٥ / ٥٧
سافرت الباحرة مصوع الى السويس وعليها ١٩
راكب وبتاريخ ١٠ / ٥ / ٥٧ سافرت الباحرة عدوه الى بور تسودان
ومصوع وعليها ١٠ راكب وبتاريخ ١٠ / ٥ / ٥٧
الباحرة المنزلة الى بور تسودان وبتاريخ ١٠ / ٥ / ٥٧
الباحرة الطائف الى ينبع والسويس وعليها ٢٨
راكب ومنهم ١٠ صغار

من بلدية الطائف

تعلن بلدية الطائف للمرة الثانية بان مصالحيها المعروضه
بالزاد العلني قد انتهت الرغبات فيها ومن له رغبة في
الزيادة بنسبة ٥٠ / ٥٠ / ٥٠ يراجها لمدة خمسة ايام ابتدي
من تاريخ نشر هذا الاعلان وبعد انقضاء المدة
المذكورة ستجرى الاحالة القطعية بدون قبول اى
مراجعة في ذلك

اعلان

المعروض للبيع بالزاد العلني (ثلاثة عشر
قيراطا ونصف) من كامل الخلوطين المتلاصقين
الكائنين بمكة تحت المدرسة الشهيرة بمدرسة
الشريفة صالحة بباب جواد الكبير ، وحدودهما
شرقا لخلوى ملك الشريفة صالحة المذكورة ،
وغربا باب جواد الكبير ، وشاما المسجد الحرام
وبه بابا هما يفتحان الى المسجد الحرام ويمتا مؤخر
المدرسة المذكورة ملك الشريفة صالحة المذكورة .
فن له رغبة في المشتري فعليه مراجعة دلال العقار
محمد سعيد هوضين القمار بسوق المعلا .

احصاء الصحى

احصاء صحى من الاسبوع الذي ينتهي في
١٠ ايلول سنة ١٩٣٨ الموافق ١٢ / ٥ / ١٣٥٧ مسكة

الاصابات بالامراض العفنة
مكة زحار ٩ حصبة ١ حى نفاسية ١ يكون ١١
المدينة زحار ١١ حصبة ١ يكون ١٢ جده زحار ٩
البيكون ٩ الطائف زحار ٩ معالديكي ٣ يكون ١٢
البيكون الكلى ٤٤
الوفيات بالامراض العفنة
مكة حى نفاسية ١ يكون ١ المدينة حصبة ١
البيكون ١
عموم الوفيات بالامراض العفنة والعادية داخل
المستشفيات وخارجها .
رجال ١٥ نساء ٢٥ اطفال ٢٧ المجموع ٦٧
حركة المرضى بالمستشفيات
سابق ١٤٢ دخول ٤٤ خروج ٢٧ توفي ٨
الباقى ١٤١

الليادات العامة

بلغ عدد مزاجي مستشفيات الصحة العامة
ومستوصفاتها ١٧٣٩ شخصا منهم ٧٣ بالامراض
الاذنية و ١٠٥ بالامراض العينية و ٣٨ بالامراض
النسائية و ٦٥ بالامراض الزهرية و ١٠ بالامراض
السلية .

مما امانة العاصمة

تعلن أمانة العاصمة أنها في حاجة الى جبانة
لاستحصال الرسوم الاميرية ، فكل من يجد في
نفسه الكفاءة اللازمة لجبانة تلك الرسوم فليقدم
الى هذه الادارة لاجراء المقتضى بحولته ، ولاعلان
ذلك صار نشره .

١ -

تعلن أمانة العاصمة أن كل من مصلحة
الزيجية والحلقات ، والقطارية ، معروضة بالزيادة
العلنية فكل من له رغبة في التزامها أو بعضها
فليراجع الامانة للوقوف على الشروط المدونة لكل
مصلحة منها ، ولاعلان ذلك جرى اذاعته

٢ -

شكر

اقدم شكري الجزيل لموظفي ادارة المعارف
المعمومية وللشركة العربية لسيارات على ما قدموه
الى من مساعدة بمناسبة احتراق مسكنى كما ادى
اشكر مفوض مخفر جرول على ما بذله من همة يوم
الحريق واشكر كل من واسانى في هذه الكارثة
وانتمى للجسيم من البارى سبحانه وتعالى ان يحفظهم
من كل شر ويسدد خطاهم لما فيه السعادة والخير
محمد عبد الماجد الفيشاوى

خلاصة الانباء الخارجية في اسبوع

نشر فيما يلي خلاصة الانباء الخارجية التي وصلت لينا في خلال ايام هذا الاسبوع ، ليقرأ القراء على الاحوال الدولية العامة - :

انباء القتال في اسبانيا

هجوم الوطنيين في ترويل

برجوس - ادمى الوطنيون انهم قضوا على عماني فرق جمهورية واسروا اثنى أسير على أثر الهجوم على جبهة ترويل

ويقال كذلك انهم غزوا بقعة تزيد مساحتها على ١٠٠ ميل مربع

إغارة جوية على الميرية

مدريد - قتل أربعة وأصيب خمسة من الوطنيين على أثر إغارة جوية على الميرية بالقرب من ساجونتا . وقد قذفت ١٥٠ قنبلة

بورغوس - يؤكدون أن الوطنيين احتلوا مدينة بورينا وميناءها التي تبعد ٢٠ كيلو مترا عن ساجونتا وهي قبة أنظار الجيوش الوطنية .

كيف يسحب المتطوعون في إسبانيا ؟

لندن - يفهم ان القرار يسحب المتطوعين من إسبانيا الذي وافقت عليه لجنة عدم التدخل يقضي بجمع المتطوعين في أربعة موانئ وهي مبورج لندن ، مرسيلا وجنوة قبل عودتهم الى بلادهم .

ويستعدان المتطوعين في صفوف الجيش التابع للحكومة الاسبانية الجمهورية سيجهون في لندن اذا كانوا من شمال أوروبا ، وفي مرسيلا اذا كانوا من جنوب أوروبا ، بينما يقسم المتطوعون في صفوف الوطنيين الاسبانيين بين مينائي مبورج وجنوة

الغاء الرقابة على انباء اسبانيا

باريس ألغيت الرقابة الشديدة التي فرضتها الحكومة الاسبانية الوطنية بسبب العمليات الحربية الاخيرة ، وبذلك أصبح في الامكان معرفة حقيقة مدى النجاح الذي احرزه الوطنيون في جنوب ترويل وغيرها خلال الثلاثة الايام الاخيرة .

ويؤخذ مما رواه مراسل حربي فرنسي موجود لأن مع القوات الوطنية ان هذه القوات التي اختزلت الخطوط على نهري جواد الجار في الجنوب قد تمكنت يوم السبت ليلا من نقل معظم مدفئاتها من الساحة التي بين بلادي فالردي وساريون الى مراكز جديدة في جنوب ترويل بعد عمليات حربية وقد تقدم الوطنيون نحو ادموز عشرين كيلومترا .

وقال المراسل في ختام رسالته ان الجنود الوطنية حستولى بعد سقوط بورينا على نولس وهي آخر بقعة كبيرة قبل مناجنتها .

لجنة التحقيق في الزارات الجوية

مسألة المندوب البولندي في اللجنة

لندن - ولندا المفوض سير روبرت ادموند المندوب البولندي في اللجنة

لندن - ولندا المفوض سير روبرت ادموند المندوب البولندي في اللجنة

لندن - ولندا المفوض سير روبرت ادموند المندوب البولندي في اللجنة

لندن - ولندا المفوض سير روبرت ادموند المندوب البولندي في اللجنة

لندن - ولندا المفوض سير روبرت ادموند المندوب البولندي في اللجنة

لندن - ولندا المفوض سير روبرت ادموند المندوب البولندي في اللجنة

لندن - ولندا المفوض سير روبرت ادموند المندوب البولندي في اللجنة

لندن - ولندا المفوض سير روبرت ادموند المندوب البولندي في اللجنة

لندن - ولندا المفوض سير روبرت ادموند المندوب البولندي في اللجنة

لندن - ولندا المفوض سير روبرت ادموند المندوب البولندي في اللجنة

لندن - ولندا المفوض سير روبرت ادموند المندوب البولندي في اللجنة

لندن - ولندا المفوض سير روبرت ادموند المندوب البولندي في اللجنة

لندن - ولندا المفوض سير روبرت ادموند المندوب البولندي في اللجنة

لندن - ولندا المفوض سير روبرت ادموند المندوب البولندي في اللجنة

لندن - ولندا المفوض سير روبرت ادموند المندوب البولندي في اللجنة

واثنى عشر شهرا في قضية تتعلق بالاشغيات التي حدثت في ٢٩ يونيو الماضي . وسيحاكم ستة غيرهم أمام المحكمة العسكرية

المصانع النسيجية وحراس الهجوم

فيينا - طلب بوركل مندوب الرخيخ الى اصحاب المصانع أن يستخدموا في مصانعهم في كل ٤٠ عاملا أحد حراس الهجوم أو الحرس الاسود

مدارس سلاح الطيران في كندا

اوتاوا - أنباء المستر ما كنزي كنيج رجال الصحافة بعد اجتماع مجلس الوزراء أن كندا تنوي تقديم التسهيلات اللازمة لقواد الطائرات البريطانية

في مدارس الطيران الكندية . وقد أبلغ قراو مجلس الوزراء الى الحكومة البريطانية :

وأضاف المستر ما كنزي كنيج أن كندا لم يحدث أن تأخرت عن تقديم مثل هذه التسهيلات ولكن الحكومة أرادت أن تكون المدارس تحت سلطة وزير الدفاع في كندا .

مشكلة الحدود بين بوليفيا وبارجواي

برنس ايرس - دخلت أعمال مؤتمر لجنة شاكو في الدور الثاني وقد تباحث المندوبون في مسألة حل مشكلة الحدود بين بوليفيا وبارجواي

واقترحوا عرضها على لجنة تحكيم ستألف من رؤساء الدول القائمة بالتوسط في الأمر ثم موافقة حكومة بوليفيا وبرلمانها على الاتفاق وأجراء استفتاء في بارجواي .

غير أن مصالحة الدعاية في بوليفيا تشتت برسالة تليفونية لاسلكية تصرح بان بوليفيا ترفض أي تحكيم .

Feen - a - mint

فينامنت اللبان المسهل

يحيى بشكل أقراص لذيق الطعم ذات مفعول عجيب

يصلح للكبار والصغار والمصابين بالقبض والصداع وعسر الهضم

معروف في كل العالم

احذروا التقليد

بياع في مكة

في دكان الحاج ثواب على السكتي واولاده - باب السلام وفي دكان الشيخ حسين وحسن مداح - بشارع اليوسفي

بياع في جدة

في دكان الشيخ عبد الله حسين خضري واولاده - بالشارع الجديد في دكان الخواجه بني - بشارع قابل

بياع في المدينة المنورة

عطاس - بالشارع الجديد

بالمملكة العربية السعودية عبد الله فاضل حرب

انباء روسيا

ستالين وسكرتير عام الكومنترن

وارسو - اذاع مراسل شركة اخبار ب ١٠٠ من مدريد ان اشاعة قوية تسري في موسكو بان ستالين أصدر أمرا بوقف المسيو ديمتروف سكرتير عام الكومنترن واتهمه بأنه المشغول من سياسة روسيا في اسبانيا وقد أيدت دواثره وسكو الدبلوماسية هذا الخبر .

البوليس السري البلشفي

موسكو - أعلن بصفة شبه رسمية ان كوميسير الداخلية طلب من كوميسير الخارجية أن يفصل حالا جميع مكلفي البوليس السري البلشفي بالجيش الاخر لكي يتسنى استخدامهم بقوميسيرية الداخلية ويقال ان السبب في ذلك أن كوميسيرية الداخلية أصبحت في حاجة ماسة الى زيادة بوليسها السري زيادة كبيرة .

اهتمام الحكومة اليوغوسلافية

بلغات الاقليات

بافراد - اصدر وزير الداخلية امرا الى المواطنين في الاقليات الالمانية والهنغارية والرومانية بوجوب تعلم عدة اللغات في مدة ٣ سنوات وستلاحظ الحكومة هذه المسألة عند النظر في ترقية المواطنين

أسلحة جديدة للجيش الامريكي

بنادق تطلق ٦٠ رصاصة في الدقيقة

وشنطن - قررت وزارة الحربية استعمال نوع جديد من البنادق تقذف ٦٠ رصاصة في الدقيقة بدلا من بنادق سيرينجفيلد المستعملة .

بسرعة الحبة

واحد قرش دارج

مقتطفات

من الصحف والمجهرات

التلفون

في سنة ١٨٧٧

في شهر يونيو سنة ١٨٧٧ نشرت جريدة «يوستون» بأمريكا تحت عنوان ضخمه التنبأ الآتي :

«قبض في مدينه نيويورك على المدعو جوشوا كورسجيت بتهمة النصب والاحتيال بان كان يدعو للناس إلى المساهمة في انشاء شركة اصنع آله يزعم انها تنقل احاديث الناس بعضهم الى بعض بواسطة سلك معدني .

« وهذا الذي يزعم ان الآلة التي ابتكرها والتي يقول انه اختار لها اسما هو « اتلتيون » تقوم بنفس العمل الذي تقوم به آية التلغراف مع فارق واحد هو ان آلة التلغراف تنقل اشارات مصطلح عليها في حين ان التلفون تنقل الاصوات أي ان صوت المتكلم يسرى في السلك فيسمعه المخاطب خلال بوق صغير متصل بآخر السلك

« ويؤكد العلماء انه يستحيل ان يسرى صوت الانسان خلال هذا السلك الدقيق لانه يوجد فرق كبير من الاهتزازات التي تسرى في سلك آلة التلغراف وبين الانفاذ التي يزعم القبوض عليه انها تسرى السلك

« وانما نتقدم بالتهنئة الحارة لاولي الامر الذين اجتعلوا هذا الذي المشهود قبل ان يقع في حباله بعض الذين يفترون بالظواهر وتطلي عليهم مثل هذه الالاعيب

« ونرجو ان يكون القاب الذي ينزل بهذا للانصاب المحتال رادعا لغيره ١٠٠٠ »

شقيقة هتلر

تقاطعه مدة ربع قرن من الزمان

للآنسة بولا هتلر شقيقة المهر هتار قصة نشرتها احد الصحف الفرنسية تتلخص في ان لها شقيقة أخرى كانت تقيم معها في فيينا وكانت تتعاونان على الحياة فقد كانت الاولى تعمل كاتبة على الآلة الكاتبة والثانية حائكة وظلت الفتاتان زهاء العشرين عاما لا تعرفان عن شقيقتهما أدولف هتلر زعيم المانيا شيئا اذا كان قد سافر الى المانيا منذ أكثر من عشرين عاما حيث زاول عدة اعمال الى ان بنى نجمة واخذت الصحف تتحدث عنه حتى أصبح لاحديث لصحف العالم الا عن هتلر زعيم الريح ولما وصل المهر هتلر الى ذروة المجد كانت الجماهير الكثيرة التي تقابل بولا هتلر في طريقها تحيها اطيبة تحية واللبعض الآخر يوجه اليها كلاما قارصا وكان هؤلاء من الاحزاب المعارضة لحزب المهر هتلر .

وحدث في أحد الايام ان تلقت بولا وايد

المفوع عن المهاجرين الاتراك

في مصر وسوريا وفرنسا

انقره - وافق المجلس الوطني على مشروع قانون بالمفوع العام عن كل المذنبين السياسيين بما في ذلك مائة وخمسون شخصا من (غير المرفوب فيهم) ورد ذكرهم في معاهدة لوزان عام ١٩٢٣ ، وكان هؤلاء ومنهم أربعة وثلاثون ما زالوا أحياء قد فروا بعد جلاء قوات الحلفاء عن تركيا

أما هذا المشروع الذي سينفذ مباشرة فانه يعد المنفيين السياسيين بالأمان اذا طردوا الى تركيا مع استئناف حقوقهم التي تكفلها لهم جنسيتهم وأغلب هؤلاء يعيشون الآن في مصر وشرق الاردن وسوريا وفرنسا

تمديد قانون الصحافة في تركيا

انقره - ستودع الحكومة قريبا مكتب البرلمان مشروع قانون باضافة نص جديد على قانون الصحافة . وهذا النص يقضى بان كل من يرغب في اصدار جريدة يجب عليه أن يودع ضمانا لا يزيد عن خمسة جنيه وذلك بحسب عدد سكان الجهة التي تصدر فيها الجريدة . وهذا المبلغ سيكون بمثابة ضمان لحقوق الذين يشتغلون بالصحافة

كتابا من شقيقها المهر هتلر قال لها فيه :

عزيزتي ايدا وبولا

« أقيم الآن كما تعلمان في برخستادن

وأود كثيرا أن تحضرا للاقامة معي لان منزلا بغير سيدة لا يعتبر منزلا ... أما شقيق جوستاف فله الحد فان مطعمه في برلين ناجح كل النجاح » وما كادت ايدا تنتهي من تلاوة هذا الكتاب حتى صدمت على السفر الى المانيا للاقامة مع شقيقتهما وطلبت الى بولا ان تصحبها معها لكانتها رفضت ولم تجد المحاولات الكثيرة التي قامت بها ايدا لحل شقيقتهما على السفر معها الى المانيا . وأخيرا اضطرت الى السفر وحدها .

وما وصلت ايدا الى المانيا حتى أرسلت لشقيقتهما مساعدة مالية لتستعين بها على الحياة ولكن ايدا أعادت الرسالة الى شقيقتهما مؤكدة لها ان ما أرسلته اليها من المال يخصها شخصيا فقبلته بولا .

وحدث عند ما زار المهر هتلر فيينا أخيرا أن شاهد الحرس المنوط به حراسة الزعيم المستشار امرأة تقترب من المكان الذي يقيم فيه الزعيم ثم قدمت الى أحد الحراس مظهرا طلبت تسليمه في الحال الى الزعيم هتار ففعل الرجل وفي الحال أرسل المستشار في طلب هذه السيدة فدخلت الى غرفته وبقيت معه فترة طويلة

ولم تكن هذه المرأة سوى بولا هتلر

الحرب الصينية اليابانية

الحرب الصينية اليابانية

اليابانيون يتوقعون

العاصمة الصينية

طوكيو - أصدر وز

والحرية والبحري

الحكومة اليابانية بمناسبة مرور سنة

التي تمخض عنها قتال الصين . وقد طلبوا فيه من

الاهل ان يتقدموا بتضحيات أخرى لانتهاء -

الحرب ضد الصين بالنزوح ما يبلغ عدد السنين -

ويتوقع البيان سقوط طوكيو سريرا كما يؤيد

التصريح الذي سلفه اناء جمع المعاملات مع

حكومة شيانج كاي شيك . ويؤيد البيان أيضا

الانظمة الجديدة في الصين كما يفسر حزم اليابانيين

على سحق البلشفية

وتقول المصادر اليابانية الرسمية ان القتلى في

صفوفهم يبلغون ٣٠٠٠٠٠ وانهم في الصفوف

الصينية ١٠٠٠٠٠٠

نكبة الفيضان في اليابان

غرق الدور اهلاك النفوس

توكيو - انهارت اسوار كوبي أمس بسبب

هطول الامطار الغزيرة التي استمرت على جميع دور

المدينة وهي نحو مائة الف دار

وقد هدمت المياه الف دار من أساسها .

واكتسحت الفيضانات الثائرة مئات من الاهالي

وحملتهم بلا رحمة في طريقها وأغرقت نحو ١٣٠ نفسا

وقد ٣٠٠ نفس وتقدر الخسارة في توكيو وكوبي

خلال الاسبوع الماضي بنحو مائة مليونين وقد عطلت

حركة السكك الحديدية باجمها

ضحايا العواصف في اليابان

طوكيو - بلغ عدد ضحايا العواصف التي

هبت على اليابان في الاسبوع الماضي ١٨١ قتيلا

و ١٩١ جريحا وهدم ١٥٥٨ منزلا وتقدر الخسائر

بنحو مائة مليون ين .

اتفاق تجاري بين ايطاليا ومنشوريا

طوكيو - أمضى أمس اتفاق بين ايطاليا

وما تشوك وهو اتفاق ودي يتعلق بالشحن التجاري

وقد وقعه رئيس البعثة الاقتصادية التجارية وسفير

منشوريا في طوكيو

اليابانيون بحصرون السفن الصينية في بحيرة

طوكيو - سد اليابانيون الذين دخلوا هوكو

دخول الطافرين فتحة بحيرة بوانج فحصرها بذلك

عددا من السفن الحربية وسفن الصيد الصينية

داخل البحيرة ويدهي اليابانيون انهم اهلكوا الف

جندي صيني كانوا يحاولون الفرار بعبور البحيرة في

ثلاثين سفينة لصيد

الاعتداء على باخرة بريطانية

في - وصلت الى المنفذ الباخرة البريطانية

تسا - انج - تاه - وحولتها ٧٦٩ طنا وقد صرح

ان قرصانا صينيين تصدوا لها اثناء رحلتها وصعدوا

الى ظهرها بصفتهم جنودا غير نظامية لمناوشة

اليابانيين

قضية الذهب الاسباني

في بنك فرنسا

باريس - قابل رئيس المسيو بونيه وزير خارجية

فرنسا السنيور - باسكو - سفير اسبانيا الجواه

وتباحث معه في مسألة الذهب الاسباني المودع في

بنك فرنسا وستصدر المحكمة اليوم حكما في هذه

القضية . ويقال ان السفير الاسباني طالب بتسليم

هذا المبلغ واقترح ان يستعمل لشراء المواد الحربية

من فرنسا .

وقد علم ان السفير كوريوكيل وزارة الخارجية

في برشلونة زار باريس وتقابل بمثل حزب الجبهة

الشعبية الفرنسية للتابعين لحزب الشيوعيين

والاشتراكيين والمسيو هيريو رئيس المجلس .

باريس - فشلت الحكومة الاسبانية في ان

تستعيد حالا سبيكة الذهب التي تقرر قيمتها بسبعة

ملايين وخمسمائة الف جنيه استرليني والتي يملكها

بنك اسبانيا والمحفوطة الآن في بنك فرنسا على اثر

الحكم الذي أصدرته الدائرة الاولى لمحكمة استئناف

باريس . وقد سرح الرئيس ان القضية كانت خارج

اختصاص المحكمة ، وأمر بمرضا على المحكمة المدنية

ومضى هذا الامر استؤجل لمدة عام . وقد عارض الوطنيون

في ادعاء الجمهوريين وصرخوا بان الذهب هو ملكية

خاصة لبنك اسبانيا وليس للحكومة الجمهورية ، التي

لا تملك حق التصرف في الثروة الوطنية .

بين مصر واليمن

الفاء التمثيل القنصلي

جاء في قرارات مجلس الوزراء المصري التي

أصدرها أخيرا خاصة بحركة التعيينات والتنقلات

في السلك السياسي الخارجي ، أن الحكومة المصرية

قررت الفاء القنصلي المصرية في اليمن التي أنشئت

في ميزانية وزارة الخارجية لعام ١٩٣٧ - ١٩٣٨

على أن تنقل وظيفة مأمور هذه القنصليية الى

القنصلي العامة في روما .

وكانت قنصليية اليمن قد تقرر انشاؤها تمزيرا

لصلاتها بالأمر الشرقية غير أن الحكومة اليمنية

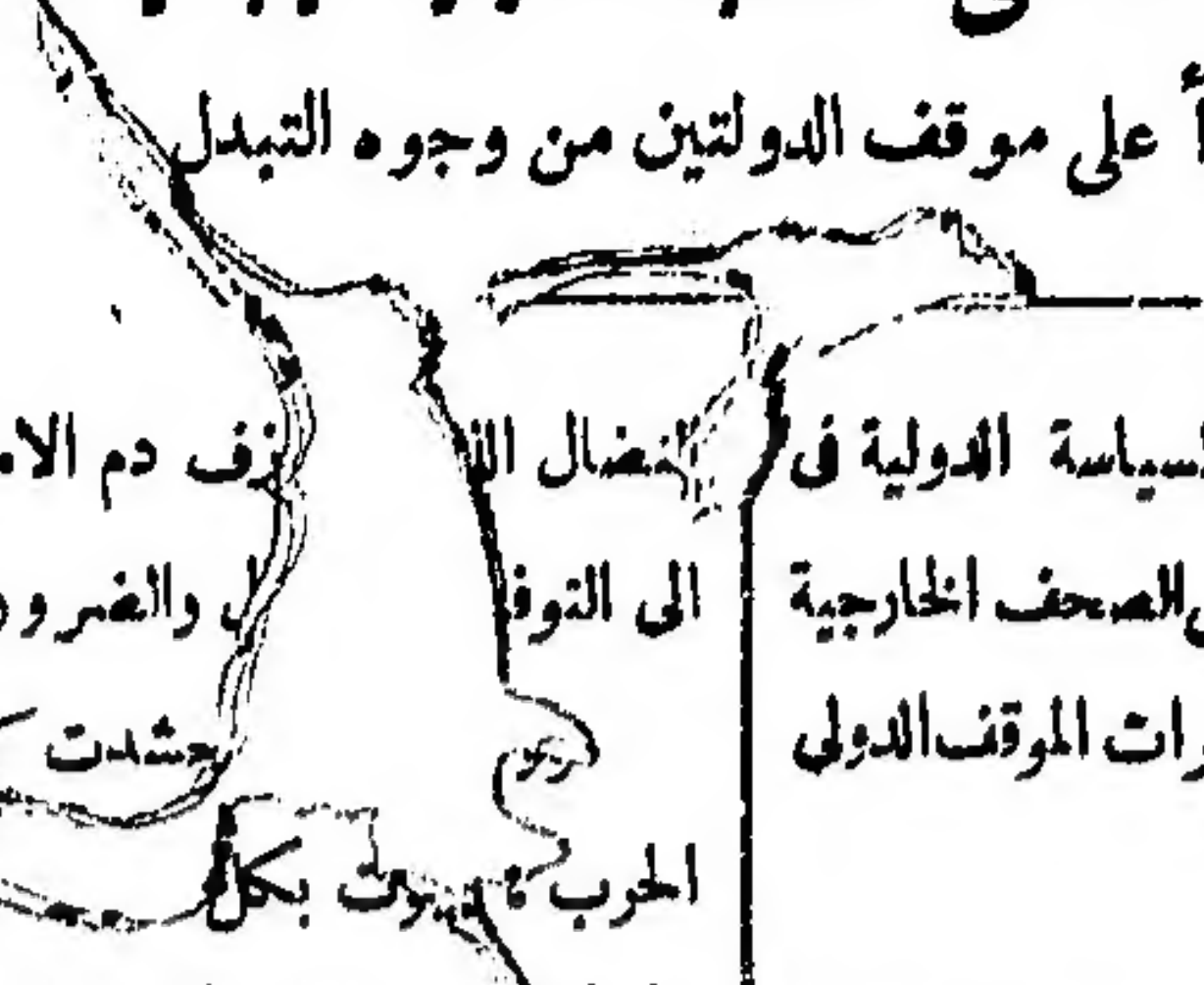
اعتذرت عن قبول هذه الهيئة القنصليية اسوة بما

تتبعه لزاء الدول الاجنبية .

السياسة الدولية في اسبوع

انقضاء سنة على الحرب الصينية اليابانية

ماذا طرأ على موقف الدولتين من وجوه التبدل



نشر فيما يلي فصلا عن السياسة الدولية في اسبوع، ملخصاً عن اقوال بعض الصحف الخارجية ليقيم منه القراء على مدى تطورات الموقف الدولي في مدة الاسبوع - :

في ٧ يوليو تنقضى سنة على حادثه الاصطدام العسير التي وقعت بين فصليتين من الجنود الصينيين واليابانيين جوار كوري ماركو بولوخارج مدينة (باكين) عاصمة الصين الشمالية هذه الحادثة كانت بمثابة زلزال الاسفين لما عدا الآن حرباً واسعة النطاق - وان لم تملن - بين الصين واليابان ، تشمل مئات الآلاف من السكك مترات المربعة وعشرات الملايين من السكان وهشرات الملايين من الاموال .

كان رأي اقطاب الجيش أن هذا النضال لا يعدو كونه حادثة بسيطة ، وجل مايجب لفصل فيه حلة تأديبية من الجيش الياباني . ولكن الصينيين برزعة المارشال شان كاي شك كانوا أصلب عوداً مما ظن اليابانيون ، وقاوموهنا وتراجعوا هناك ودير واحروب الصناعات ، والنظام الصديق بين شعبينهم وطنيينهم فحالت اليابان حتى رأت نفسها تكتسح البلاد لتفوق قوتها الحربية ولكن لا تملك الا زمام السكك الحديدية في المناطق التي تحتلها ومنطقة ضيقة على جانبيها ، واما الشعب فلا سبيل الى حبه ، واما الجيش الصيني فيضرب هنا ويثبت هنا ثم يراجع بالنظام ، وهو محتفظ بوجه عام بنظامه وروحته وقرينه على القتال .

وكذلك اوجات اليابان في الصين ولكن الحرب لم تكن فبعضات بينين وشنهاى وتنكين وسوتشو وتشنغ شو ولكن سقوطها لم يجد في كسر شوكة المقاومة بل ما لبثت اليابان حتى رأت ان هذا الاقبال في البلاد يقتضى منها حشد مئات الآلاف من الجنود لحماية طرق المواصلات التي احتلتها والسعي الى كسر شوكة المارشال شان كاي شك الذي يقول لاصاح بين الصين واليابان الا على اساس سيادة الصينيين التامة ببلادهم .

على ان الصينيين استطاعوا في خلال ذلك ان ينزلوا بالجيش اليابانية غير خذلان واحد في معركة تيرتشوانغ خسر اليابانيون فرقتين كاملتين من جيشهم .

هذا الخذلان اوقع العسكريين اليابانيين في ورطة كبيرة . فهم في الناحية الواحدة قد افهموا الشعب الياباني ، أن النضال في الصين ، لا يمدو كونه حلة تأديبية ، على الرغم من تصرفات الاقطاب بوجوب الاستعداد لنضال طويل . ثم انهم في الناحية رأوا وجوب جمع القوى اليابانية كلها من عسكرية واقتصادية وصناعية ، لوضع حد لهذا

النضال الى انقضاء سنة على حادثه الاصطدام العسير التي وقعت بين فصليتين من الجنود الصينيين واليابانيين جوار كوري ماركو بولوخارج مدينة (باكين) عاصمة الصين الشمالية هذه الحادثة كانت بمثابة زلزال الاسفين لما عدا الآن حرباً واسعة النطاق - وان لم تملن - بين الصين واليابان ، تشمل مئات الآلاف من السكك مترات المربعة وعشرات الملايين من السكان وهشرات الملايين من الاموال . كان رأي اقطاب الجيش أن هذا النضال لا يعدو كونه حادثة بسيطة ، وجل مايجب لفصل فيه حلة تأديبية من الجيش الياباني . ولكن الصينيين برزعة المارشال شان كاي شك كانوا أصلب عوداً مما ظن اليابانيون ، وقاوموهنا وتراجعوا هناك ودير واحروب الصناعات ، والنظام الصديق بين شعبينهم وطنيينهم فحالت اليابان حتى رأت نفسها تكتسح البلاد لتفوق قوتها الحربية ولكن لا تملك الا زمام السكك الحديدية في المناطق التي تحتلها ومنطقة ضيقة على جانبيها ، واما الشعب فلا سبيل الى حبه ، واما الجيش الصيني فيضرب هنا ويثبت هنا ثم يراجع بالنظام ، وهو محتفظ بوجه عام بنظامه وروحته وقرينه على القتال . وكذلك اوجات اليابان في الصين ولكن الحرب لم تكن فبعضات بينين وشنهاى وتنكين وسوتشو وتشنغ شو ولكن سقوطها لم يجد في كسر شوكة المقاومة بل ما لبثت اليابان حتى رأت ان هذا الاقبال في البلاد يقتضى منها حشد مئات الآلاف من الجنود لحماية طرق المواصلات التي احتلتها والسعي الى كسر شوكة المارشال شان كاي شك الذي يقول لاصاح بين الصين واليابان الا على اساس سيادة الصينيين التامة ببلادهم . على ان الصينيين استطاعوا في خلال ذلك ان ينزلوا بالجيش اليابانية غير خذلان واحد في معركة تيرتشوانغ خسر اليابانيون فرقتين كاملتين من جيشهم . هذا الخذلان اوقع العسكريين اليابانيين في ورطة كبيرة . فهم في الناحية الواحدة قد افهموا الشعب الياباني ، أن النضال في الصين ، لا يمدو كونه حلة تأديبية ، على الرغم من تصرفات الاقطاب بوجوب الاستعداد لنضال طويل . ثم انهم في الناحية رأوا وجوب جمع القوى اليابانية كلها من عسكرية واقتصادية وصناعية ، لوضع حد لهذا

ومن نحو شهرين قررت اليابان أن تجمع كل قوتها لمواجهة الحلة في الصين . فبعد هزيمة تيرتشوانغ جي بالامداد من اليابانيين ومنشوكو وبدأ زحف اليابانيين غرباً وغرباً بالجنوب قاصدين الى احتلال مدينة هانكو عاصمة حكومة شان كاي شك الان فاحتلوا سوتشو وساروا على سكة حديد لونغهاى الى تشنغ تشو وبدأ للعراقيين الحربيين أن هانكو لا بد ساقطة وشيكاً في ايديهم ، فيضطر والصينيون أن يرجعوا الى ولايتهم سوان ، واحتلال هانكو يقطع عن الصين المدد الذي يأتيها من الجنوب ، عن طريق سكة حديد كانتون هانكو ، وعندئذ قد يتمكن اليابانيون من اقناع بقى من الصينيين بالمفاوضة

ولكن جاءت نكبة الفيضانات المرمية في النهر الاصفر ونهر اليانغشى ، فوقفت اليابان مضطرة اعمالها العسكرية هناك وقيل أنها انجبت اوستتجه جنوباً الى كانتون

فالنضال في الصين طويل على مايلج ، وقد كان امل اليابان معقوداً على استطاعتها أن تفضض جيش الاحتلال الى قوة يسيرة لحفظ الامن ،

اعلانات

المعرض للبيع بالمزاد العلني (ثلاثة عشر قيراطاً ونصف) من كامل الديوان الشهير بخراطة الملطاني سابقاً بجميع منافعه وحدوده الشرعية مع الدكاكين والخزائن بظاهر الديوان المذكور على الشارع العام بحلة سوق الليل امام السبعة الايام بجوار البير المالح فن له رغبة في المشتري فقله بمراجعة دلال المقار محمد سعيد عوضين التمار بسوق الملا

اعلان

بما انه سيجرى توزيع تركة اساميل بن شيخ على الهندى مهندس الهندسة على مستحقها بعد شهر من تاريخ نشره فلى كل من له دعوى او اى حق على تركة المتوفى المذكور المبادرة بمراجعة المحكمة لاثبات ما يدعيه في خلال المدة المذكورة واذا مضت المدة لا تسمع له دعوى ولما ذكر تحرر

اعلان

ان ثلثين الدار الشائع من اصل كامل الدار العزتين الكائن برفاق القلعة بجواد قد اتفق المزارع على الراغب من الثلثين المذكور بمائة جنيه انكليزي ذهب فكل من له رغبة في الزيادة يراجع الوكيل طاهر طرازونى أو الدلال أحمد عبد الفتاح في مدة ٢١ يوم من تاريخ هذا وبعد انتهاء المدة تجري معاملة البيع والمعلومية صار نشره

٢ - ٣

اعلان

تمن المحكمة الشرعية بحجة بأن حميد بنت حامد البري بالاصالة من نفسها وبوصايتها المنصوبة على صالح وصالحه اولاد احمد بن مصلح المورهي . اهت بان كامل الحفرة المسماة خديجة الكائنة خارج سور جدة - الواقعة بارض نسيان المحدودة شرقاً بالقضاء وغرباً العقم التابع لها والفاصل بينها وبين الحفرة المسماة الجميلية ملك حمادى بن ساعد وبها حفرة النوي هي ملك احمد بن مصلح المورهي وحوزة ونحت تصرفه مدة مديدة من الزمن تزيد عن اربعين عاماً بلا مراض ولا منازع حتى مات وتركها ارثاً لورثته الشرعيين المنحصر ارثه الشرعي فيهم وهم زوجته المهيبة حميدة وأولاده صالح وصالحه القاصرين لا وارث له غيرهم وقد ثبت انحصار الارث بموجب صك شرعي صادر من هذه المحكمة فانقلت كامل الحفرة لجميع الورثة المذكورين بحسب الفريضة الشرعية ووضعت المنهية يدها على الحدود المذكور واصالة ووصاية وصارت تصرف فيه وحيث لا مستند بيدها طلبت اعطائها حجة استحكم بذلك وغيب ان تمت الاجراءات الاصولية نحو الطلب المنوه عنه ظهرت معارضة المالىة وسيظهر فيها على ضوء الوجه الشرعي وحرر اعلاناً للجميع وكل من له معارضة في الحدود الموضح أعلاه عليه بمراجعة المحكمة في خلال شهر اعتباراً من تاريخ نشره .

بقية المنشور على الصحيفة الاولى بين طوائف وطبقات الشعب ونحن المسلمون أحق الشعوب بهذه السياسة الاسلامية فقد امرنا تعالى قائلاً «واقبموا الوزن بالقسط» وما هذا الا الامر بالمعدل والاحسان والدين الاسلامي دين عدالة فلماذا لا يعمل المسلمون على سبيل راحة الفقير منهم والتوفير له بحفظه من آلام الشيوخوخة والجوع والمرض والبطالة وكل ما يمس كس الانسان في القيام بواجبه نحو الله ومساك ووطنه وعائلته ونفسه

وليس هناك أفضل من تكوين النقابات للمعاون من أجل تلك الغايات ومن أجل البر والتقوى فلى الرجال القيورين أن يعملوا من أجل هذا وعلى جمع شمل طوائف المال كل في نقابة منظمة لعمل من أجل افرادها ثم جمع تلك النقابات في اتحاد عام للنقابات ليقوم بالاعمال التعاونية الاخرى التي تتم على الجميع لا على طائفة دون الاخرى وهذا يجمع الاتحاد طوائف العمال ويوحد صفوفهم للعمل على التقدم وعلى معاونت السلطات الحكومية في الاصلاحات الضرورية للبلاد التي تقوم بها حكومة صاحب الجلالة الملك حفظه الله وأبقاه

جنيف «سويسرا» حسين عوض ققوسه

ولكن ذلك لا ينتظر أن يتاح قريباً ، ولا في خلال سنة اخرى على الاقل ، وهذا الجيش بعد الان نصف مليون هذا الاحتياطى المجند والجرحي وقد هلتنا الحوادث وما يقتضيه جيش هذا عدده من النفقة العظيمة ، وماله من تأثير في اقتصاد البلاد فالارقام تدل على ان تجارة اليابان وصناعاتها قد خسرت خسارة كبيرة ، وان الموارد المالية والصناعية قد ارهقت ارهاقاً عظيماً ،

فجاعة اليابان الخارجية قصت خلال سنة عشرين في المائة . والوارادت ممنوعة الا اذا كانت ضرورات لا يستغنى عنها . والمصانع الصغيرة اخذت في الاقفال لقلة المواد الخام . ونفقات المعيشة زادت عشرة في المائة .

ثم هناك العوامل الدولية ، من حيث موقف روسيا ، وقرار اميركا وبريطانيا وفرنسا في شأن محاولة البوارج ، وموقف فرنسا في صدد الجزائر المناوئة للسواحل الصينية الجنوبية المحاذية لسواحل الهند الصينية .

هذه العوامل المتعددة المتباينة تدل على ان اليابان بعد انقضاء سنة على بدء هذا النضال ليست اقرب الى النصر الصحيح مما كانت وقد بدأت تشعر بوطاة ماجرى ، والمراد الاخير في هذا كله ، ليس جبهة للصين ، بل الى جبهة اليابان الداخلية نفسها ، فامدى مقاومة اليابانيين من الناحية الاقتصادية في وجه ما يطلب منها وهل تستطيع أن تضف نفسها بغير مبالاة وهي تعلم أن روسياها بالمرداد ، وبريطانيا واميركا تتسلحان بكل مافي طاقتها المالية والصناعية من قوة ؟